



Alberto Marco, Carlos Marco, Juan Luis García, Augusto González y Fermín Polo, en una reciente actuación. ARÁNZAZU NAVARRRO

B Vocal monta su propio 'talent show'

● El grupo a capela estrena en el Teatro Principal el 2 y 3 de enero su nuevo espectáculo '¡La música... en tu voz!'

ZARAGOZA. Después de dos décadas como grupo a capela, el quinteto aragonés B Vocal se ha lanzado a montar sobre el escenario su propio 'talent show' para repasar con sus voces y su particular humor los temas de algunos de los grupos y solistas más tarareados de nuestros días. La línea argumental de su nueva propuesta, una comedia titulada '¡La música... en tu voz!', gira alrededor de una alocada academia de canto que utiliza métodos muy poco ortodoxos. El espectáculo, que ya han rodado en su versión didáctica, lo estrenarán en el Teatro Principal de Zaragoza el 2 y 3 de enero de 2016.

La 'boyband' de los 90 Backstreet Boys, el cantante estadounidense de origen puertorriqueño Marc Anthony, la excéntrica

Lady Gaga, el cantautor dominicano Juan Luis Guerra y el colombiano Juanes, además de los éxitos del pop nacional y el propio B Vocal serán algunos de los artistas que pasen por el filtro de Alberto Marco, Fermín Polo, Carlos Marco, Augusto González y Juan Luis García.

«Deconstruir» una canción

El montaje, dirigido a un público eminentemente familiar y que se prolonga durante unos 70 minutos, recrea las enseñanzas de un profesor algo particular, Rimvomband, y un alumno aventajado, Pánfilo, que van aleccionando al resto de estudiantes sobre la parte más académica de la música y otros aspectos que la rodean como el comercial y el técnico. De esta forma los espectadores tam-

Solidarios con cuatro niños enfermos

Los cuatro conciertos que ofrecerá B Vocal los próximos días 2 y 3 de enero (hay funciones a las 17:00 y 19:00) tienen también un fin solidario, ya que el 10% de la recaudación se destinará a la investigación de enfermedades raras que sufren cuatro niños aragoneses.

Se trata de tres pequeños, dos de ellos mellizos, que padecen distrofia muscular de Duchenne y exigen al Gobierno aragonés que les facilite el medicamento Ataluren, y de Hugo, afectado por una dolencia tan extraña que en toda España solo aqueja a 13 personas, Tay Sachs.

«Lo que les ha tocado vivir es una profunda injusticia vital. Son héroes cotidianos, porque la suya es una lucha constante desde que se levantan, desde su casa, desde su día a día y casi sin apoyos ni recursos», dijo Augusto

González para mostrar el respaldo del grupo a estas causas. Carmen Baltasar, madre de un chaval de 7 años con Duchenne, puso ayer cara y voz a la lucha de estas familias y recordó que el medicamento Ataluren es hoy la única oportunidad para intentar frenar la distrofia muscular, sin garantía de que los pequeños se salven. «Nos sentimos indignados, marginados y frustrados», afirmó.

Además de la venta de entradas, cuyos precios oscilan entre los 5 y 10 euros, existe una fila cero para facilitar la aportación de donativos. Estos también se pueden realizar a través de las páginas webs www.nopuedenesperar.com (como se llama la campaña de apoyo lanzada por la asociación Zaragoza Ciudadana) y www.accontaintaysachs.org.

S. C.

bién podrán acercarse de una manera divertida y sencilla a la forma de crear e interpretar un 'número uno'. Una comedia que muestra «la deconstrucción de la música», según B Vocal.

Este concurso de talentos con voces virtuosas que reproducen el sonido de cualquier instrumento tiene mucho de parodia y su píldora de realidad y de crítica. Juega con la idea de esos 'talent show' que «destruyen carreras antes de que nazcan», explicó Augusto González, y quiere ser «una oda» a «la cultura en general y a la vida de los artistas, al esfuerzo que hay que hacer para conseguir cualquier cosa en la vida, porque nada es gratis», pero siempre «desde ese tono de broma que todos conocemos».

'¡La música... en tu voz!' se presentó ayer en el Teatro Principal con la presencia del concejal de Cultura, Fernando Riverés. El consejero municipal abogó por un «cambio en los hábitos culturales» en aras a que las entradas a espectáculos escénicos y musicales se conviertan en un regalo durante estas fechas navideñas.

SOLEDAD CAMPO